



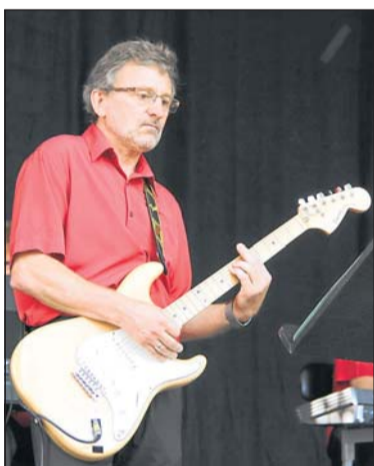
Charleen White begeistert mit ihrer einzigartigen Stimme.



Fantasievolle Lichtprojektionen verwandeln die Wandelhalle im Kurpark mit Beginn der Dämmerung in einen geradezu mystischen Ort. Zahlreiche weiße Lichtpunkte sollen den Sternenhimmel symbolisieren.



Zeitgenössisches Theater an ungewöhnlichen Orten: Der Schauplatz dieser Spielszene ist die Krone eines urwüchsigen alten Baumes.



Auch die Musiker des Staatsbad-Orchesters sind mit von der Partie.



Eine Büste von Kaiser Friedrich Wilhelm IV. ist einmalig inszeniert.

Einfach traumhaft

Impressionen vom Parklichter-Samstag

■ Von Malte Samtenschnieder

Bad Oeynhausen (WB). Das Motto »Park(tr)räume« hat sich wie ein roter Faden durch das Programm des Parklichter-Samstags gezogen. Viele der mehr als 10 000 Besucher sahen den Kurpark mit neuen Augen.

Dafür sorgten insbesondere die bisweilen recht avantgardistischen Inszenierungen des Theaters Anu zu »Ovids Traum«. Aufgespalten in verschiedene Szenen an diversen Spielorten gestalteten die Darsteller – mal lieblich, mal beunruhigend – eine Aneinanderreihung menschlicher Verwandlungen. Dabei setzten sie auf einen Mix aus Ton- und Klangcollagen, Skulpturen, Projektionen, Schattentheater und zeitgenössischem Tanz.

Das vielfältige Musik-, Tanz- und Showprogramm konzentrierte sich im Wesentlichen auf die Haupt-

bühne am Badehaus II. Von ihrem tänzerischen Können überzeugten sowohl Charleen White und ihre Formation V 2 Hip Hop, als auch das Tanzatelier Baile die Besucher. Musikalisch reichte die Bandbreite vom Platzkonzert des Staatsbad-Orchesters bis zum Auftritt der Band Soulkiss aus Bielefeld.

Auch die Magie kam nicht zu kurz. Dafür sorgten zum einen die Artisten Irina und Evgeny mit ihrer Kontorsions-Darbietung und zum anderen der Magier Tom Duval. Mit einer Mischung aus Charme und Humor gelang es letzterem, die aufmerksamen Zuschauer auf eine fantastische, unglaubliche Reise durch die Welt der Zauberei zu entführen.

Mehr **FOTOS** im Internet www.westfalen-blatt.de



Mit absoluter Körperbeherrschung überzeugen die Artisten Irina und Evgeny vom GOP-Variété im Kaiserpalais. Fotos: Malte Samtenschnieder



Je später es am Parklichter-Samstag wird, desto schwieriger ist es, im Gastro-Dorf vor der Wandelhalle einen freien Sitzplatz zu ergattern.



Die Show des Magiers Tom Duval hat viele interaktive Elemente.



Wenn die Zuschauer aufgefordert werden, machen sie eifrig mit.



Kurz vor Beginn des Feuerwerks ist der Platz rund um die Fontäne gut gefüllt. Die bunten Farbenspiele ziehen die Besucher magisch an.



Nach dem Feuerwerk geht die Party auf und vor der Hauptbühne erst richtig los. Die Band Soulkiss aus Bielefeld sorgt für die passende Musik.



Mit Picknick-Ausstattung (von links): Marie-Luise Schäfer, Lutz Engelking, Marco Wegner und Claudia Engelking von der Alten Kaffeestube.



Eine szenische Lesung mit Auszügen aus dem Märchen »Alice im Wunderland« können die Zuschauer in der Wandelhalle mitverfolgen.



Die V 2-Hip-Hop-Crew hat die Sympathien der Zuschauer von Beginn an auf ihrer Seite. Die rasante Tanzshow zündet beim Publikum.



Am späten Samstagabend, kurz vor Beginn des 18-minütigen Feuerwerks von Flash Art, ist es im Kurpark von Bad Oeynhausen rappelvoll. Nicht nur auf den Wegen drängen sich unzählige Besucher. Auch die Grünflächen dazwischen sind mit Menschen übersät.